

## FACHMITTELSCHULE

### MUSIK UND INSTRUMENT

Lehrplan 2007

Musik		1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse
<b>Berufsfeld</b>	<b>Lektionendotation</b>			
Pädag./Kommunik.	Grundlagenfach	2	2	2
	Schwerpunktfach		2+1 ln	2+1 ln
Gesundh./Naturw.; Soziales	Grundlagenfach	2		
	Wahlfach		2	2
Chor/Ensemble	Freifach	2	2	2

### Lernziele

Der Musikunterricht will vorhandene musikalische Anlagen fördern. Die SchülerInnen sollen durch Stimmschulung, durch Schulung des Gehörs und durch die Vermittlung musiktheoretischer Grundkenntnisse Verständnis für musikalische Erscheinungen entwickeln. Musik als Teil der menschlichen Existenz in verschiedenen Kulturen verstehen.

### Stoffprogramm

#### 1. Klasse

#### Grundlagenfach

Repetition elementarer Kenntnisse und Fertigkeiten: Solfège mit Solmisation, Rhythmussprache, aktives und kritisches Musikhören, Singen, Spielen und Bewegen. Absolute Notation. Dur- und Molltonarten. Entwickeln der Stimme, bewusstes Atmen und Gestalten am Lied.

#### 2. Klasse

#### Grundlagenfach/Schwerpunktfach

- Weiterführung und Vertiefung des Stoffes der ersten Klasse. Akkordlehre. Musikalische Formen. Liedformen. Ausgewählte Stilepochen der Musikgeschichte und Musik anderer Kulturen. Singend und spielend entsprechende Beispiele umsetzen.
- Diktate und Blattsingen

#### 3. Klasse

#### Grundlagenfach/Schwerpunktfach

- Vertiefung der theoretischen Kenntnisse durch Werkbetrachtungen historischer und zeitgenössischer Musik. Geschichte der Jazz- und U-Musik. Ausbau und Festigung praktisch-musikalischer Fähigkeiten an anspruchsvollen Liedern und Songs.
- Stimmliche Förderung an anspruchsvollem Liedgut
- Diktate und Blattsingen

#### Chor/Ensemble

#### Freifach

Das Chorsingen bildet eine Ergänzung zu den normalen Unterrichtsstunden. Es werden Darbietungen realisiert.